

L'uva fogarina

anonimo (Cremona-Parma)

arm. Lamberto Pietropoli

The musical score is written in a single system with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 2/4 time signature. It consists of 82 measures of music. The lyrics are written below the notes, with some words split across lines. There are two first endings (marked 1. and 2.) starting at measure 31. The score ends with a double bar line at measure 82.

T
Di-ri rin din din... Di-ri rin din din... Di-ri rin din din... Di-ri rin din
8
din... Di-ri rin din din... Di-ri rin din din... Di-ri rin din din... Di-ri rin din
15
din... Di-ri rin din din... Di-ri rin din din... E co-m'e' bel-la l'u-va fo-ga - ri-na
22
e co-m'e' bel-lo, bel-lo ven-dem-miar a far l'a-mor-con la mia bel-la a far l'a-mo-re in
31
1. 2.
mez-zo ai pra' pra il sol de la cam - pa - gna, il sol de la
49
cam - pa - gna. Te-re - si-na in-bri-a - gu-na po-ca vo-ja d'la-vu - rar la s'e' to-ta u-na ves-
57
- ta-glia la gh'an - co-ra da pa-gar. E non a me-si la va.. nem-me-no a set-ti-ma-ne, la va... la
64
va a po-che o-re, a po-che o-re, la va... E non a me-si la va.. a set-ti - ma-ne, la
72
va... a po-che o-re, e do-po an-dum a ca'! Siur pa-drun da li be-li bra-ghi bian-chi,
78
fo-ra li pa-lan-chi, fo-ra li pa-lan-chi. Siur pa-drun da li be-li bra-ghi,,, fo-ra li pa-
82
- lan-chi ca'n-du-m a ca' ca'n - du-m a ca'!